


مع الجابري

لابد أن تكون في القمة

سلسلة الجابرى للعلوم اللغوية

ممنا أنت الأول (دائما في القمة)

تقدم

مادة النحو

للصفّ الثاني الثانوي عام

الترم الأول

إعداد:

أ/ محمد عيد جابر

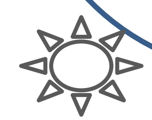
ت (٠١٠٩٠٦٠٠٧٥٢)

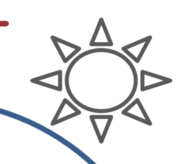
نحن الجبابرة

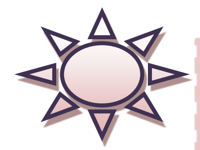
عمالقة النحو

هدفنا : تفوق نجاح أدب إبداع

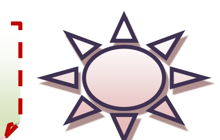
ت (٠١٠٩٠٦٠٠٧٥٢)





غرائب الإعراب



الاسم المعرف بأل : إذا جاء بعد أيها أو أيتها يعرب نعتاً مرفوعاً مثل : (أيها الطالب اجتهد) إذا كان مشتقاً أو كان جامداً فيعرب بدلاً مرفوعاً مثل : أيها الجندي استعد للمعركة) فكلمة الطالب نعت مرفوع وكلمة الجندي بدل مرفوع.

١- **الاسم المعرف بأل :** إذا جاء بعد اسم إشارة يعرب بدلاً مطابقاً ويتبع المبدل منه في الإعراب مثل : (هذه الزهرة جميلة – هؤلاء الطلاب مجتهدون) فكلمة الزهرة والطلاب بدل مرفوع وأسماء الإشارة هي (هذا – هذه – هاتان – هذان - هؤلاء - ذاك - ذلك – تلك – أولئك) وإذا كانت الكلمة مشتقة فإنها تعرب نعتا

٢- **المعرفان اللذان يدلان على علم واحد :** إذا جاء ا وراء بعضهما على أن يكون الثاني علماً فالثاني يعرب بدلاً مطابقاً مثل (الفاروق عمر عرف بالعدل) وإذا عكس الترتيب يعرب الثاني نعتاً مثل : (عمر الفاروق عرف بالعدل) .

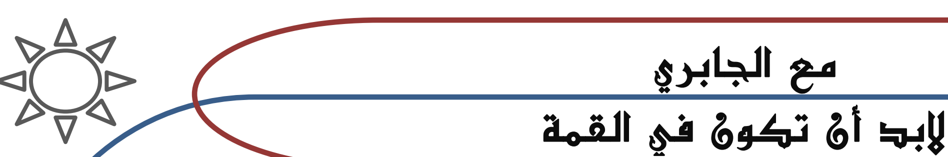
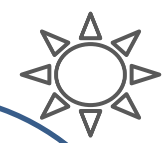
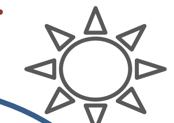
٣- **الاسم الموصول الذي يأتي بعد اسم معرفة :** يعرف نعتاً أو بدلاً والجملة بعده لا محل لها من الإعراب صلة الموصول مثل : (كافأ الناظر الطالب الذي تفوق) وان جاء بعد نكرة يعرب مضافاً إليه مثل : (أخذت كتاب الذي حضر) .

٤- **الاسم الذي يأتي بعد لولا :** يعرب مبتدأ خبره محذوف وجوباً تقديره (موجود) مثل (لولا العلم ما تقدمت البشرية) .

٥- **الاسم النكرة الذي يأتي بعد اسم تفضيل :** يعرب تمييزاً ملحوظاً منصوباً . مثل : (العلم أكثر نفعاً من المال) . بشرط أن يقع موقع المبتدأ (نفع العلم أكثر من نفع المال) فإن لم يصلح تعرب مضافاً إليه مثل : (هند اهدأ طالبة) .

٦- **الاسم النكرة الذي يأتي بعد لا النافية :** يعرب اسم لا النافية للجنس مبنياً على الفتح . مثل : (لا شك – لا بد – لا مفر – لا ضير – لا ضرار – لا جدال – لا ريب) .

٧- **إذا سبقت لا النافية للجنس بحرف جر :** ألغي عملها ويجر الاسم الذي بعدها بحرف الجر . مثل: (الامتحان سهل بلا شك) الباء حرف جر لا النافية ملغي عملها زائدة . شك : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

٨- **الاسم الذي يأتي بعد** (كل – بعض – جميع – غير – سوى – كلا – كلتا – والظرف) يعرب مضافاً إليه مجرور بالكسرة .

٩- **أبداً :** ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة

- **وسط:** ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة .
- **الآن :** ظرف زمان مبني على الفتح في محل نصب
- **أمس :** ظرف زمان مبني على الكسر في محل نصب .
- **حيث :** ظرف مكان مبني على الضم في محل نصب .
- **منذ :** ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .
- **مذ :** ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .
- **لدن :** ظرف مكان مبني على السكون في محل نصب .
- **ثم :** بفتح الثاء ظرف مكان مبني على الفتح في محل نصب .
- **إذاً :** ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب .
- **قط :** ظرف زمان مبني على الضم في محل نصب .

صاحبك هو مرآتك فأي انعكاس ترى!!

والظرف إذا قطع عن الإضافة يبنى مثل (قبل – بعد)

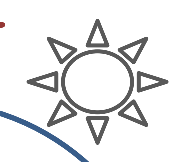
١٠- **(مذ – منذ):** إذا جاء بعدها فعل تعرب كل منها ظرف زمان وإذا جاء بعدها اسم تعرب كل منهما حرف جر مثل : (لم أقابلك منذ التقينا في الجامعة – لم نشرح النحو منذ المحاضرة السابقة) والجمل التي تقع بعد الظروف تكون في محل جر مضاف إليه .

١١- **المفعول لأجله :** هو مصدر منصوب يبين سبب حدوث الفعل . مثل : (أذهب إلى المدرسة رغبة في العلم) ويأتي منوناً كالمثال السابق / أو مضافاً مثل : أذهب إلى المدرسة رغبة العلم) أو مجرور باللام مثل : تقام المعارض لتشجيع الصناعة) .

١٢- **المفعول به :** اسم منصوب يقع عليه فعل الفاعل مثل : كافأ المدير المتفوقين .

١٣- **الأفعال المتعدية لمفعولين نوعان :**

أ) **أفعال متعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر :** مثل : (وجد – علم – رأى) بمعنى علم (ظن – حسب – زعم - - خال – جعل).




ب) أفعال متعدية لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر : (أعطى – منح – كسا – منع – سأل – ألبس) مثل (منح المدير المتفوقين جوائز) .

١٤- المفعول معه : اسم منصوب يأتي بعد واو بمعنى (مع) مسبوقة بفعل : مثل (سار الطالب وسور الجامعة – سافرت وأذان الفجر) .

١٥- المفعول المطلق : مصدر منصوب مشتق من لفظ الفعل ويأتي لتوكيد الفعل مثل : (اجتهدت اجتهاداً) أو لبيان نوعه . مثل (انتصرنا انتصاراً كبيراً) او لبيان عدده مثل انتصرنا انتصارين)

١٦- أيضاً : تعرب : مفعول مطلقاً منصوباً وعلامة النصب الفتحة لفعل محذوف وجوباً تقديره آض وكذلك كل هذه الكلمات تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف (عامة – حقاً – خاصة – شرعاً – تبعاً – البتة)

١٧- النائب عن المفعول المطلق : (كل- غاية – شطر – جزء) وما نحوها مضافة إلى المصدر مثل: (حفظت النصوص كل الحفظ) أو مرادف المصدر مثل (جلس الطالب قعوداً) أو نوعه مثل :(سعى الحجاج بين الصفاء والمروة الهرولة) أو صفته مثل (تقدمت الصناعة كثيراً) أو عدده مثل (سجد المصلي أربعاً – كافأتك مرتين) أو الإشارة إليه مثل (احترمتك ذلك الاحترام) أو آلته مثل (ضرب الأب ابنه عصا)

١٨- الحال : نكرة منصوبة مشتقة تبين هيئة صاحبها وغالباً ما يكون صاحبها الفاعل أو المفعول او كلاهما معاً مثل (حضر الطالب الحصة مسروراً – حضر الطلاب الحصة مسرورين)

١٩- (جميعاً – معاً – وحيداً – وحده – أولاً – ثانياً – دائماً – قاطبة) كل منها تعرب دائماً حالاً منصوبة وعلامة النصب الفتحة .

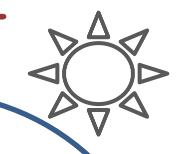
الجمل وأشباه الجمل بعد المعارف أحوال : مثل :

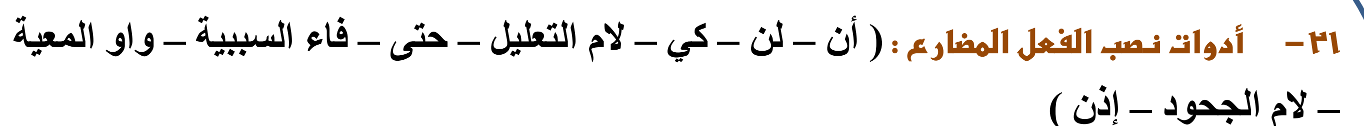
شاهدت الطالب يذاكر دروسه : جملة فعلية في محل نصب حال .
شاهدت العصفور فوق الغصن : شبه جملة في محل نصب حال .
شاهدت الطالب ثيابه نظيفة : جملة اسمية في محال نصب حال .

٢٠- الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات : مثل :

شاهدت طالباً يذاكر دروسه : جملة فعلية في محل نصب نعت .
شاهدت عصفوراً ريشه طويل : جملة اسمية في محل نصب نعت .
شاهدت رجلاً فوق الجبل : شبه جملة في محل نصب نعت .





٢١- **أدوات نصب الفعل المضارع :** (أن – لن – كي – لام التعليل – حتى – فاء السببية – واو المعية – لام الجحود – إذن)

٢٢- **الأدوات التي تجزم فعلاً مضارعاً واحداً :** لم – لا الناهية – لام الأمر – لما .

٢٣- **الأدوات التي تجزم فعلين :** تسمى أدوات الشرط الجازمة وهي : (إن – ما – متى – أين – من – مهما – حيثما – أنى – أينما – أيان – كيفما) أي بحسب ما تضاف إليه .

٢٤- **أدوات الشرط غير الجازمة هي** (إذا – لولا – كلما – لما – لو) مثل (إذا أقبل الربيع تفتحت الأزهار- لو سرت على شاطئ النيل لامتلأت نفسك).

٢٥- **كلمة (ابن)** إذا جاءت بين علمين تحذف ألفها وتعرب نعتاً وما بعدها يعرب مضافاً إليه مجروراً مثل : (أقدر عمر بن الخطاب) ابن : نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة والخطاب : مضاف إليه مجرور .

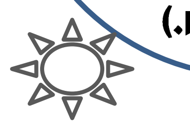
٢٦- **ألفاظ التوكيد المعنوي :** (نفس – عين – كلا – كلتا – كل – جميع) بشرط إضافتها إلى ضمير وتسبق بالمؤكد وإذا حذفت لا يختل المعنى . فإن لم تسبق بالمؤكد تعرب حسب الموقع في الجملة مثل (الصبور من يملك عند الغضب) وتعرب مفعولاً مثل : (الطالبان كلاهما متفوق) تعرب مبتدأ ثانيا.

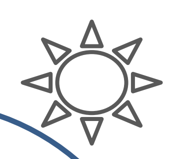
٢٧- **إعراب كلا وكلتا :** إذا أضيفتا إلى الضمير أعربت إعراب المثنى بالألف رفعاً وبالياء نصباً وجراً . أما إذا أضيفتا إلى اسم ظاهر مثل (كلتا الجنتين آتت أكلها) فإنهما تعربان بحركات مقدرة على الألف رفعاً نصباً وجراً وتكونان بحسب موقعهما في الجملة .

٢٨- **الأسماء المبنية هي** (الضمائر – أسماء الإشارة) ما عدا (هذان – هاتان – هذين – هاتين) الأسماء الموصولة ما عدا (اللذان – اللتان – اللذين - اللتين) وأسماء الشرط ما عدا (أي) وبعض الظروف وأسماء الاستفهام مثل) من - ما – أين – متى – حيث – الآن- أمس – مذ – منذ)

٢٩- **الملحق بجمع المذكر السالم :** (سنون – اهلون – بنون – عالمون – أولو – أرضون – عليون – ذوو – ألفاظ العقود من عشرين – إلى تسعين)

٣٠- **الملحق بالمثنى :** (كلاهما – كلتاهما – اثنان – اثنتان) تعرب الأولى والثانية توكيداً إذا أضيفت إلى ضمير مثل (الفريقان كلاهما نشيطان) وتعرب حسب الموقع في الجملة بحركات مقدرة إذا خلت من الضمير مثل (كلتا العاملتين نشيطتان)



٣١- **كم الخبرية :** تأتي للإخبار عن الكثرة وتمييزها (مفرد أو جمع) مجرور بمن أو بالإضافة مثل : (كم من طالب – كم طالب – كم من طلاب – كم طلاب)

٣٢- **كم الاستفهامية :** وتمييزها مفرد منصوب (كم طالباً ؟) إلا إذا سبقت بحرف جر فيجوز لتمييزها حالتان من الإعراب النصب أو الجر بالإضافة (بكم جنيهاً اشتريت الكتاب ؟) أو (بكم جنيه اشتريت الكتاب ؟) .اسم الفاعل : يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن فاعل مثل : (ضارب – كاتب) ويصاغ من الفعل غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ما قبل آخره (مخرج) .

٣٣- **اسم المفعول :** يصاغ من الفعل الثلاثي المبني للمجهول على وزن (مفعول) مثل (مكتوب) ومن الفعل غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة بميم مضمومة وفتح ما قبل آخره مثل (مستخرج) .

٣٤- **أشهر أوزان صيغ المبالغة :** هي (فعال- مفعال – فعول – فعيل – فعل)

٣٥- **اسم المرة :** يأتي على وزن (فعلة) مثل (أكلة) اسم الهيئة : يأتي على وزن (فعلة) مثل: (جلسة) من الثلاثي ومن غير الثلاثي بإضافة تاء على المصدر الصريح مثل : انطلاق – انطلاقة

٣٦- **المنادى :** اسم ظاهر يسبق بأداة نداء ويكون :

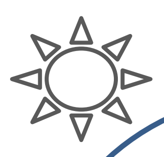
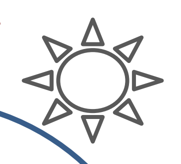
أ) معرباً منصوباً إذا كان مضافاً مثل : (يا طالب العلم اجتهد) أو شبيهاً بالمضاف مثل (يا طالبا للعلم اجتهد) أو نكرة غير مقصودة مثل (يا غافلاً تنبه)

ب) ويكون مبنياً على ما يرفع به إذا كان علماً مفرداً مثل (يا فاطمة انتبهي) أو نكرة مقصودة مثل (يا صانع المعروف أتمه) وإذا أريد نداء ما فيه (أل) فإننا نسبقه بـ : (أيها للمذكر – وأيتها للمؤنث) وتعرب كل من : (أيها – أيتها) منادى مبني على الضم في محل نصب لحرف نداء محذوف وتقديره (يا) وما بعدها يعرب نعتاً مرفوعاً إذا كان مشتقاً وبدلاً إذا كان جامداً مثل : (أيها الجندي تقدم) أيها الطالب اجتهد) .

٣٧- **المصدر المؤول :** يكون من (أن + الفعل المضارع) مثل (سرني أن تؤدي الواجب)

- (أن + اسمها وخبرها) مثل (علمت انك مجتهد)
- (ما + الفعل الماضي) مثل (يسرني ما أديت الواجب)

٣٨- **أسلوب الاختصاص :** مثل (نحن – المصريين – كرماء) تعرب كلمة (المصريين) مفعولاً به منصوباً لفعل محذوف وجوباً تقديره (أخص) .

٣٩ – **الاسم المختص الذي يأتي بعد خصوصاً :** يعرب مفعولاً به منصوباً بفعل محذوف وجوباً تقديره أخص ، وأما خصوصا فتعرب مفعولاً مطلقاً منصوباً لفعل محذوف وجوباً تقديره أخص مثل (احب اللغات وخصوصاً اللغة العربية.

٤٠ – **كلمات تعرب حالا:** كافة-قاطبة-معا- سويا-جميع (خصوصا-خاصة في آخر الجملة) -وحده - النكرة بعد مالك وماله -اصطلاحا- ظروف زمان إربا إربا-الجماء الغفير-بغتة-بندا بندا -بين بين- تحديدا-دونا-طرا بمعنى جميعا- طوعا -يدا بيد-يقينا -دائما -أبدا -قط وفقط- أمس- قديما -حديثا - عوض -ريثما -حتما -عند- بعد - أصلا -أمدا - بكرة - تارة -حين -ريث -صباح مساء -طويلا - نادرا- نحو-هنيهة).

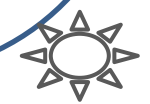
-**ظروف المكان :أمام**- دون -دونك -دونما- حيث - ثَمَّ - لدى-لدُن - وسط -هنا- تلقاء- نحو - خلال - حيال - حذاء - إزاء-(الاتجاهات الست).

لا لذةً بدون تعب ، ولا جنةً بدون ابتلاء ذاكر بلذة ، ذاكر بحب

أسأل الله لكم دوام التوفيق والنجاح.

أ/ محمد عبيد جابر

انتظرونا فى سلسلة المراجعات النهائية






إعراب الفعل

أولاً تعريف الفعل :

الفعل : هو كل كلمة دلت على حدث وزمن ، مثل : (أكل – لعب – يذاكر – يشرب – اضرب – نم) . فهذه الأفعال قد دلت على وقوع حدثٍ، هو (الأكل – اللعب – المذاكرة – الشرب – الضرب – النوم) .

جيد ، ولكن لكل حدث لابد له من زمن يقع فيه (صحيح ؟) فما هي الأزمان المختلفة ، الزمن إما أن يكون (ماضي) أو (حالي مضارع) أو (مستقبل أمر) ، هذه هي الأفعال فما حكمها الإعرابي :

ينقسم الفعل من حيث الإعراب والبناء إلى قسمين :

١- فعل مبني .   ٢ - فعل معرب .

الفعل الماضي

الفعل الماضي مبنيّ دائما ، ويكون مبنيا على :

١ – مبني على الفتح :

- إذا لم يتصل به شيء — مثل: غادرَ الوفد المدينة.
- أو اتصلت به تاء التأنيث — مثل: خفقَتْ راية أمتنا.
- أو اتصلت به ألف الاثنين — مثل: الصديقان سافرَا أمسِ.

٢ – مبنيّ على السكون:

- إذا اتصلت به تاء الفاعل — مثل: فكّرْتُ في الأمر.. فعرفْتُ خطئي.
- أو اتصلت به نا الفاعلين — مثل: حفظْنا القصيدة كلها .
- أو اتصلت به نون النسوة — مثل: المؤمنات ساعدْنَ المحتاجين.

٣ – مبنيّ على الضمّ:

- إذا اتصلت به واو الجماعة — مثل: الطلاب سارعُوا إلى الصلاة.




فعل الأمر

١- مبنيّ على السكون :

- إذا كان صحيح الآخر — مثل : حَدِّثْ أخاك صادقاً.
- إذا اتصلت به نون النسوة — مثل: يا أمهاتُ راقِبْنَ الأبناء.

٢- مبنيّ على حذف حرف العلّة :

- إذا كان معتل الآخر — مثل: ادعُ ربك، وارتجِ مغفرته .

٣- مبني على حذف النون:

- إذا كان متصلاً بواو الجماعة — مثل: يا شباب الوطن انهضوا .
- إذا كان متصلاً بألف الاثنين — مثل: أيها العاملان جوّدا إنتاجكما.
- إذا كان متصلاً بياء المخاطبة — مثل: يا أمّتي اتحدي.

٤- مبني على الفتح :

- إذا اتصلت به نون التوكيد — مثل: تَصَدَّقَنَّ يا أخي، واجْهَرَنَّ بالحق.

إعراب المضارع

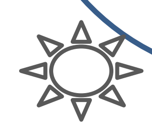
الفعل المضارع فعل معرب أي(يرفع وينصب ويجزم).

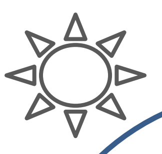
١- رفع الفعل المضارع :

يرفع الفعل المضارع: إذا لم تسبقه أداة نصب أو أداة جزم ، ولم يكن معطوفاً على فعل منصوب أو مجزوم .

علامات رفع الفعل المضارع :

- يرفع بالضمة الظاهرة إذا كان الفعل صحيح الآخر






مثل: يتفوقُ المخلص في مذاكرته .

- يرفع بالضمة المقدرة إذا كان الفعل معتل الآخر

مثل: المجتهد يسعَى إلى التفوق .

المؤمن يرجُو عفو الله دائماً .

(إِنَّكَ لا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ).

- يرفع بثبوت النون إذا كان من الأفعال الخمسة

مثل: المؤمنون يسعدون بالقرب من الله .

الطالبان يستعدان للامتحان .

أنت تحافظين على الصلاة دائماً .

٣ - نصب الفعل المضارع :

ينصب الفعل المضارع إذا سبقته إحدى أدوات النصب التالية :

[أنْ - لن - كي - لام التعليل - حتى - واو المعية - لام الجحود - فاء السببية - إذن]

علامات نصب الفعل المضارع :

١ - الفتحة الظاهرة : إذا كان الفعل صحيح الآخر ، أو معتلاً بالواو أو الياء .

مثل: لن أقولَ إلا الحق - لابد من الاجتهاد كي نسموَ - على القاضي أن يقضيَ بالحق .

٢ - الفتحة المقدرة : إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف . **مثل:** لن أسعَى في شر أبداً .

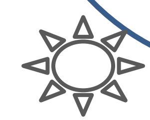
٣ - حذف النون : إذا كان من الأفعال الخمسة. **مثل:** عليكم أن تصلوا ؛ فالصلاة سبيل الراحة النفسية.

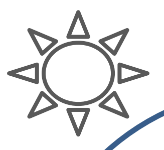
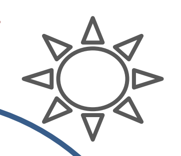
الفعل المضارع المعطوف على فعل مضارع منصوب قبله فهو منصوب مثله **مثل:** عليك ألا تتكاسلَ وتتخاذلَ في إثبات ذاتك .

أنْ : وهي حرف مصدري **مثل:** عليك أن تجتهدَ . عليكم أن تجتهدوا .

لن : تنفي الفعل في المستقبل **مثل:** لن يرحم الله المتخاذلين .

كي : ما قبلها سبب وتعليل لما بعدها **مثل:** اجتهدوا كي تلحقوا بركب التفوق .



لام التعليل : ما قبلها سبب وتعليل لما بعدها — مثل : اعبد الله مخلصاً لتنال رضاه .

حتى : تفيد الغاية إذا كانت بمعنى " إلى أن " — مثل: سأعبد الله حتى أموتَ .

حتى : تفيد التعليل إذا كانت بمعنى " لكي " — مثل: اجتهد حتى تحققَ أحلامك في الحياة .

واو المعية : وهي التي تفيد حصول ما قبلها مع ما بعدها فهي بمعنى (مع) وتفيد المصاحبة ودائماً تسبق بـ (نهي - نفي)

مثل: لا تَنْهَ عن خُلُق وتَأْتِيَ مِثْلَه *** عارٌ عليْك - إذا فعلْتَ - عظيمُ

لام الجحود : وهي تفيد الإنكار الشديد ، ويشترط فيها أن تسبق بكون منفي (ما كان - لم يكن) حتى تكون من أدوات النصب .

مثل : وما كان الله لِيُعَذِّبَهُمْ وأنْتَ فيهِمْ - لَمْ يَكُنِ الله لِيَغْفِرَ لَهُمْ

إعراب لِيُعَذِّبَهُمْ - لِيَغْفِرَ :

فاء السببية : فاء السببية : تفيد أن ما قبلها سبب لما بعدها ، وهي من أدوات نصب الفعل المضارع

س١ : ما الشروط الواجب توافرها في (فاء السببية) لتكون من أدوات النصب ؟

جـ : كي تكون (فاء السببية) من أدوات نصب الفعل المضارع **لابد أن تكون *مسبوقة*** بما يدل على :

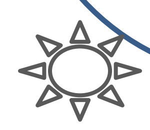
(أ) – النفي : مثل: ما فعلت ذنبا فأندمَ .

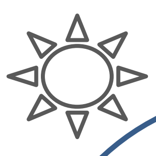
(ب) – الطلب: ويشمل (الأمر - النهي - الاستفهام - التمني - الرجاء)

مثل:

١ - اجتهدوا في دراستكم فتحققوا ما تريدون .
٢ - لا تتكاسلوا عن العبادة فتندموا .
٣ - هل تخرج ما عليك من زكاة فتنال الثواب .
٤ - ليتنا نرضي ضميرنا فيرضى الله عنا .
٥ - لعل الامتحان يأتي سهلاً فنستريح .

إذن : حرف جواب وجزاء ونصب واستقبال — مثل : إذن تتفوق ، جواباً لمن قال : سأجتهد .






تـــدريـــــبات :

(أ) – عين الأفعال المضارعة المنصوبة فيما يأتي مع ذكر السبب :

١ – قال رسول الله – صلى الله عليه وسلم – :" لن تؤمنوا حتى تراحموا". ٢ – تمسكْ بالحق فيساعدك على تحقيق العدل .

٣ – لم تكن مصر لتتكاسل عن دورها في خدمة العروبة . ٤ – لا تأمر بالخير ، وتعرض عنه .

٥ – ربي وفقني لطاعتك ؛ حتى أنال رضاك . ٦– عليك بطاعة الله ، كي تنال رضاه .

(ب) – اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين مع ذكر السبب :

١– كونوا مخلصين لوطنكم ، فيعلو شأنه . الفاء (حرف عطف – للسببية)

٢ – لم يكن القاضي لينتقم من الأبرياء . اللام هنا لام (التعليل – الجحود) .

٣ – أداؤك الواجب يساعد على النجاح . الفعل المضارع (مرفوع – منصوب)

٤ – تحروا الحلال ، فتنفقوه في الخير. المضارع منصوب (بالفتحة– بحذف النون)

٥ – يجب عليك أن تتحلى بالصدق . مضارع منصوب بالفتحة (الظاهرة– المقدرة)

٦ – قال تعالى :(وما كان المؤمنون لينفروا كافة) اللام هنا (للتوكيد– للنفي– للجحود)

(جـ) – ضع فعلاً مضارعاً منصوباً مناسباً في المكان الخالي ، وبين علامة إعرابه:

١ – أحسن إلى جارك فـ.................................... تقديره .

٢ – لم يكن المهمل لـ.................................... آماله في الحياة .

٣ – سأظل مجداً حتى.................................... إلى غايتي .

٤ – لم يكن الله لـ.................................... الأبرياء .

٥ – استمر في عملك حتى.................................... أمنيتك .

٦ – لا تأمر بالسوء فـ.................................... عنك الناس .

٧ – لن .... البر حتى .... مما تحبون.

٨ – عليك ألا .... الناس ؛ فالظلم ظلمات .




جزم المضارع

يجزم الفعل المضارع في ثلاث حالات :

(أ)– إذا وقع بعد أداة تجزم فعلاً واحداً ، وهي:

١ ، ٢ – لم ، لما. وهما أداتا جزم وقلب: لم يسافرْ أحمد ، لما يعُدْ مصطفى .

٣– لام الأمر: لتحكمْ بين الناس بالعدل .

٤ – لا الناهية: (لا تُبْطِلُوا صدقاتكم بِالْمَنِّ وَالأذَىٰ) .

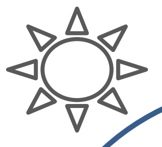
(ب) – إذا وقع بعد أداة من الأدوات التي تجزم فعلين [أدوات الشرط الجازمة] ، ويسمى الفعل المجزوم الأول فعل الشرط ، والفعل المجزوم الثاني فعل جواب الشرط.

أدوات الشرط الجازمة هي :

[إنْ، إذما ، مَنْ، وما ، ومهْمَا ، ومتَىٰ، وأيَّان ، وأَيْنَ، وأيْنما ، وأَنَّى، وحَيْثما، وكيْفما ، وأي]

- إنْ : وهي حرف لربط الجواب بالشرط . مثل : إنْ تفعل الخير تنلْ رضا الله .
- إذْ ما : حرف بمعنى "إنْ" الشرطية . مثل : إذْ ما تقُمْ أقُمْ ، فمعناه : إنْ تقُمْ أقُمْ .
- مَنْ : اسم شرط للعاقل . مثل : (مَن يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا)
- ما : اسم شرط لغير العاقل . مثل : (وما تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ)
- مهما : اسم شرط لغير العاقل . مثل :وأَنَّكَ مَهْمَا تأْمُرِي القَلْبَ يَفْعَلِ
- متى: اسم شرط للزمان . مثل : متى تهملْ دروسك ترسبْ .
- أيان : اسم شرط للزمان. مثل : أيان تخرجْ أخرجْ معك .
- أَيْنَ ، وأيْنَما ، وأَنَّى ، وحَيْثُما : أسماء شرط للمكان

مثل : (أَيْنَمَا تَكُونُوا يُدْرِككُّمُ الْمَوْتُ). مثل : أنى نتوكل على الله يـوفـقـك




مثل : حَيْثُمَا تَسْتَقِمْ يُقَدِّرْ لَكَ اللهُ نَجَاحًا في غَابِرِ الأَزْمَانِ

- **كيفما** : اسم شرط للحال. مثل : كيفما تعامل الناس يعاملوك.
- **أي** : اسم شرط معناها بحسب ما تضاف إليه ، فتكون للعاقل ، أو لغير العاقل ، أو ظرف زمان أو ظرف مكان

أي للعاقل مثل : أي طالب يجتهد يتفوق .

أي لغير العاقل مثل : أي كتاب تقرأه تستفد منه .

أي للزمان مثل : أي يوم تخرج فيه أخرج معك .

أي للمكان مثل : أي متحف تزره يضف لك من المعلومات الكثير .

تذكر أن :

- أدوات الشرط [مَن ، ما ، مهما] تعرب مبتدأ إذا كان فعل الشرط لازماً أو متعدياً استوفى مفعوله .

مثل : من يطع والديه ينل رضاهما - مهما تفعل من خير ، تنل خير الجزاء

إعراب أدوات الشرط

وتذكر أن:

- كلها أسماء عدا (إن وإذما)
- كلها مبنية عدا (أي)

أولا: في محل جر

بعدها حرف جر ـــــــ> اسم شرط مبني في محل جر.

مثل: عما تسأل أسأل

٢- إذا وقعت مضافا ــــــــ> اسم شرط مبني في محل جر مضاف إليه.

مثل: غلام من تضرب أضرب



ثانيا: في محل نصب ظرف زمان أو مكان متى أيّن – أنى- حيثما: -

إيّان: في محلِّ نصبٍ ظرفُ زمانٍ: متى تسافرْ تجدْ صاحباً يؤنسكَ. اسم شرط مبني في محل نصب ظرف (زمان أو مكان)

في محلِّ نصبٍ ظرفُ مكانٍ : أيْنَ تجلسْ تجدْ راحةً لكَ. متى تقم أقم

"أينما تكونوا يدرككم الموت"

ثالثا: في محل نصب مفعول مطلق إذا وقعت على حدث ــــــــ> مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

مثل : أي ضرب تضرب أضرب

– لاحظ أنها إذا دلت على حدث يأتي بعدها المصدر الدال على فعل الشرط

رابعا: كيفما: في محلِ نصبٍ حال، كقولِ بشارةَ الخوري :

انشرُوا الهولَ وصبُّوا نارَكُمْ   كيفما شئتمْ فلن تلقَوا جبانا

خامسا: في محل مبتدأ (من – ما – مهما) إذا وقع بعدها فعلا لازما

ــــــــــــــــــــــــــــــــ> اسم شرط مبني في محل رفع مبتدأ مثل: من يقم أقم معه* ويكون خبره فعل الشرط أو جوابه أو هما معا علا خلاف في ذلك

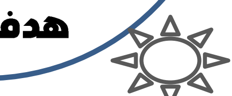
سادسا: في محل نصب مفعول به(من – ما – مهما) إذا وقع بعدها فعل متعد واقع عليها ـ> اسم شرط مبني في محل نصب مفعول به ما تصنع أصنع.

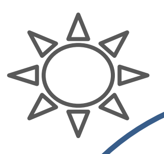
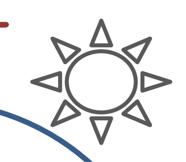
إذا كانت أداة الشرط الفعل واقعا على ضميرها (يعني المفعول به بعد فعل الشرط ضمير يعود عليها) نحو:

ما تصنعه أصنعه فيجوز في أداة الشرط أن تكون في موضع رفع على الابتداء وأن تكون في موضع نصب بفعل مضمر يفسره الفعل الظاهر بعدها

أيّ: تصلحُ لكلِّ الحالاتِ السّابقةِ بحسب الاسمِ الّذي تُضافُ إليه **: أيُّ طالبٍ يجدُّ في دروسه ينجحْ،**

أي هنا مبتدأٌ مرفوعٌ . **أيَّ كتابٍ تقرأْ تجدْ فائدةً فيه**، أي هنا مفعولٌ به مقدمٌ منصوبٌ.



- ولا يؤثر على أدوات الشرط في العمل دخول حروف الجر عليها، نحو " على أيِّهم تنزلْ أنزلْ " .
- حيث ، وإذ : لا تصبحان للشرط إلا إذا اتصلت بهما " ما " .
- فعل الشرط الجازم أو جوابه إذا كان ماضياً أو أمراً يكون مبنياً في محل جزم .

أدوات الشرط غير الجازمة

***أدوات الشرط غير الجازمة* .. هي : [إذا - لو - لولا - كلما - لمّا الحينية].**

و هي لا تجزم الفعل بعدها ، وإنما تربط فقط بين فعلي الشرط والجواب ، أي بمعنى أن الفعل يكون بعدها مرفوعا إذا كان مضارعاً ويكون مبنياً إذا كان ماضيا .

مثل : إذا انتشر العلم عمّ الرخاء.

لو انصف الناس استراح القاضي .

لولا اختلاف الأذواق لبارت السلع .

كلما تقدم شبابنا ارتقتْ بلادنا .

لما التقى الجمعان ثبت الشجاع وفر الجبان .

اقتران جواب الشرط بالفاء

يجب اقتران جواب الشرط بالفاء في الحالات الآتية :

- إذا كان جواب الشرط جملة اسمية أو جملة إن أو إحدى أخواتها .

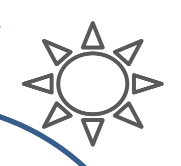
مثل : إنْ تَنْصُروا اللّهَ فالله ناصرُكُم .

مثل : إنْ تعاشر اللئام فإنك منهم .

- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها طلبي (الأمر – النهي – الاستفهام..)

مثل : قل إنْ كُنْتُم تُحِبّون اللّهَ فاتَّبِعُوني يُحْبِبْكُم اللّهُ

مثل : مهما تواجه من مصاعب فلا تتردد . لو خرجت فهل ستعود سريعاً ؟

- إذا كان جواب الشرط جملة منفية (بلن). مثل : من يزرع شوكاً فلن يحصد قمحاً .
- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية منفية (بما). مثل : من يعصِ الله فما نال رضاه.
- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية مسبوقة (بقد). مثل :من أطاع هواه فقد ضــــــلّ.
- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية فعلها جامد كـ (عسى - ليسَ - نعْمَ - بئْسَ - حبَّذا - لاحبَّذا).

مثل : من يتراجع عن الحقّ فبئس ما صنـع .

متى تستقم فعسى أن يحالفك التوفيــق .

قال الرسول ﷺ : (من غشنا فليس منا).

- إذا كان جواب الشرط جملة فعلية مسبوقة (بالسين أو سوف).

مثل : من سلَّ سيفــ البغي فسيُقتل بــه .

(وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُصْلِيهِ نَارًا).

- وقد جُمعتْ هذه الأحوالُ السبعُ في قول الشاعر:

" اسْمِيَّةٌ طَلَبِيَّةٌ وبِجَامِدٍ *** وبما ولَنْ وبِقَدْ وبالتَّسْوِيف ".

تذكر أن :

- عندما تقترن الفاء بجواب الشرط الجازم فتذكر أن الجملة الفعلية أو الإسمية المتصلة بها الفاء ستكون في محل جزم جواب الشرط .
- الفعل المضارع الواقع في جواب الشرط المقترن بالفاء يعرب حسب موقعه في الجملة.

مثل : متى تجتهد فسوف تسمو [فعل مضارع مرفوع بالضمة].

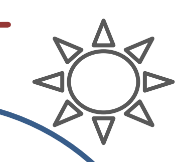
- إعراب الفاء : الفاء : إما تقول : واقعة في جواب الشرط أو رابطة لجواب الشرط .

علامات جزم الفعل المضارع :

١- السكون : إذا كان الفعل صحيح الآخر .

مثل : لينفقْ كل متكلم في سبيل الله .

٢- حذف حرف العلة : إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف .

مثل : لم يدعُ المؤمن للشر

٣ – حذف النون : إذا كان من الأفعال الخمسة .

مثل : الرجال لم يتركوا القتال حتى النصر .

الفعل المضارع المعطوف على فعل مضارع مجزوم قبله فهو مجزوم مثله .

مثل : إن تذاكر بإخلاص وتجتهدْ ينادِك التفوق .

جـ – جزم المضارع في جواب الطلب :

كذلك يجزم المضارع جوازاً إذا وقع جواباً للطلب [الأمر أو النهي]

مثل: (وَقَالَ رَبُّكُمُ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ)، أستجيبُ .

لا تقصروا في عملكم تنالوا [تنالون] النجاح .

ولجزم المضارع في جواب الطلب شروط هي :

١ – أن يتقدم الطلب على الفعل المضارع.

٢ – أن يكون المضارع المجزوم مترتباً على الطلب بأن يكون مسبباً عنه فلا يجوز الجزم في مثل: (اغتنمْ فرصة تظهرُ لك).

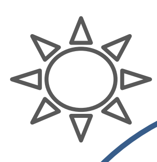
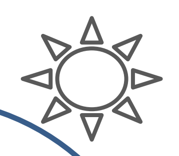
٣ – أن يكون الجواب بعد النهي أمراً محبوباً، فلا يجوز الجزم في مثل: (لا تدنُ من الأسدِ تتعرضُ لشروره).

بناء الفعل المضارع :

الفعل المضارع مبنيّ في حالتين :

★ مبني على السكون إذا اتصلت به نون النسوة مثل : الطالبات يرسمْنَ الأعلام.

★ مبني على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد مثل : والله لَتنتصرَنَّ أمّتنا

تـــدريـــــبات :

س١ : اختر الإجابة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتي :

١ - حيثما تتوكل على الله يوفقك . (خبر - جواب الشرط - صفة)

٢ - أيان تصغ إلى معلمك ، تفهم درسك .. مضارع مجزوم (بالسكون - بحذف حرف العلة - بحذف النون)

٣ - أي رجل يحترم الناس يحترم نفسه . (أداة استفهام - أداة شرط - اسم موصول)

س٢ : عين فيما يأتي الأفعال المجزومة ، وبين سبب الجزم وعلامته :

١ - لم ينفع الندم على ما فات .
٢ - حان موعد الصلاة ولما يؤذن المؤذن .
٣ - ما تدخره اليوم ينفعك غداً .
٤ - أين تسع في الخير تظفر بالثناء .
٥ - أينما تكونوا تحترموا .
٦ - أيان يسد السلام تسعد البشرية .

س٣ : اربط كل جملتين مما يأتي بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم :

١ - تتزودون من المعرفة - تحققون أمل الأمة .
٢ - يستقيم الفرد - يعلو شأن الجماعة .
٣ - تجالس الجليس الصالح - تستفيد منه .
٤- يعيش متفائلا - سيجني الخير كله
٥- ينمو الرأي العام - قد يرقى المجتمع .
٦ - يسعى في الخير - إنسان منيته طيب.

س٤ : أعرب الفعل (يرضى) في الجملتين التاليتين .

* لا تتردد في فعل الخير يــرض عنك الله
* لا تتردد في فعل الخير فيرضىْ عنك الله .

س٥ : ضع اسم شرط جازماً مكان اسم الموصول فيما يأتي وغير ما يلزم .

* الذي يبغي التفوق عليه أن يضاعف مجهوده .
* الذين ينكرون فضل العلم لن يعلو شأنهم .

س٦ : اجعل الأفعال في الجمل الآتية مجزومة في جواب الطلب .

١- تعيش آمناً
٢- تصونون حمى أوطانكم .
٣ - تحقق ما تريد .

س٧ : إن ترض بنصيبك فسوف تكون أغنى الناس . - إن تتحدوا فسيسعى لكم الفوز

احذف (سوف) من الجملة الأولى والسين من الجملة الثانية وغير ما يلزم.

س٨ : اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة وغير ما يلزم . [عمل تخلص فيه - تجني ثمراته]

س٩ : صـوب الخطـأ فيمـا يأتي .

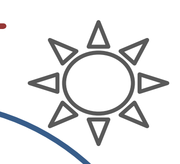
* من يقلع عن التدخين سوف يسترد صحته .
* من ينأ عن الأشرار فقد ينج من شرورهم .

نحن الجبابرة **عمالقة النحو**









س١٠: اجعل فعلي الشرط والجواب فيما يأتي مضارعين واضبطهما .

١- من دعا إلى الخير كان من الرابحين .
٢- من تفانى في عمله ساد قومه .
٣- متى وزن الإنسان الأمور بعقله نجا من الوقوع في الخطأ .
٤- متى سار الإنسان في الخير فاز برضا خالقه .

توكيد الفعل بالنون

هو: أسلوب يراد به توكيد الفعل بالنون سواء كانت مشددة أو مخففة.

- **الفعل الماضي :** يمتنع توكيده بالنون .
- **فعل الأمر :** يجوز توكيده بالنون .

فنقول: احرص على صداقة المخلص ، أو احرصن على صداقة المخلص .

اسعَ في الخير . أو اسعين في الخير [رددنا حرف العلة المحذوف قبل نون التوكيد].

- **الفعل المضارع :** له حالات ثلاث :

(أ) - يجب توكيده بالنون : إذا كان :

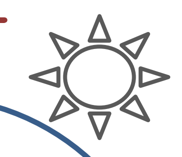
١- جواباً لقسم.
٢- متصلاً بلام القسم [أي لم يفصل عن لام القسم بفاصل].
٣- مثبتاً .
٤- دالاً على الاستقبال [المستقبل].

مثل: - والله ليتحققنّ أمل المجتهد .
- (وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُم).
- بالله لأنالن حقي ، ولو بعد حين .

(ب) - يجوز توكيد المضارع :

إذا سبق بما يدل على الطلب وهو : (لام الأمر ـ النهي ـ الاستفهام ـ التمني ـ الترجِّي ـ العرض ـ التحضيض)

١ - **إذا سبق بـ(لام الأمر)** **مثل:** لينفقن (لينفق) القادر في سبيل الله .







٢ - إذا سبق بـ(النهى) مثل: لا تصاحبن (لا تصاحب) الأشرار .

٢ - إذا سبق بـ(الاستفهام) مثل : أنبحثن (أنبحث) عن التفوق ؟

٤ - إذا سبق بـ(تمن) مثل: ليت السلام يسودَنّ (يسود) العالم .

٥ - إذا سبق بـ(ترج) مثل: لعل إسلام يتفوقَنّ (يتفوق).

٦ - إذا سبق بـ(العرض) مثل: ألا تساعدن (تساعد) المحتاج .

٧ - إذا سبق بـ(التحضيض) مثل: هلا تنزلن (تنزل) عندنا .

٨ يمتنع توكيده :

إذا فقد شرطا من شروط وجوب توكيده ، والتي سبق ذكرها (أي إذا فقد شرطاً من شروط الوجوب أو الجواز) .

مثل: والله لأذاكرُ دروسي الآن؛ **(لأنه غير دال على استقبال)**

أو والله لسوف أذاكر دروسي؛ **(لأن الفعل فصل عن لام القسم بفاصل)**

أو والله لن أذاكر دروسي ؛ **(لأن جواب القسم منفي) .**

تــــدريــــــبات :

س١ : بين أسباب امتناع توكيد الفعل الآتية بالنون :

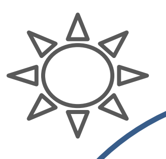
١ - بالله لسوف ينتصر العرب ولو بعد حين . ٢ - والله لن يفلح كيد الظالمين أبداً .

٣ - يقبل الطلاب على القراءة بحب ٤ - والله لأذاكر الآن .

س٢ : اذكر حكم توكيد الفعل بالنون في الجمل الآتية مع بيان السبب :

١ - اسع في الخير . ٢ - حضر المعلم إلى الفصل في موعده . ٣ - هل تفهم الدرس جيداً ؟

س٣ : اجعل الأفعال التالية مؤكدة بالنون وجوباً وجوازاً في جمل من عندك : (يفلح - يجتهد - يتعاون - نحفظ).




المصدر

📖 المصدر أصل المشتقات ، و المصدر: اسم يدل على حدث مجرد من الزمن .

مثل : قراءة - إبداع - اختلاف - استعجال .

📖 نأتي بالمصدر من حروف الفعل الماضي ، بنفس طريقة المفعول المطلق .

المصادر نوعان

سماعية

وهي مصادر الأفعال الثلاثية ، وسميت سماعية ؛ لأنها سمعت عن العرب وليس لها قاعدة تقاس عليها

قياسية

وهي المصادر التي لها أوزان تقاس عليها ، هي مصادر الرباعي و الخماسي والسداسي

لا تنسَ أن المصادر الثلاثية سماعية لا ضابط لها ، وقد حملت بعض الأوزان دلالات خاصة ، منها :

📖 فِعَالَة : فيما دلّ على حرفة — مثل : زراعة - صِناعة - تِجارة .

📖 فَعَلان : فيما دلّ على اضطراب — مثل : خَفَقان - طيران - جريان .

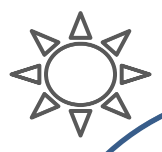
📖 فُعَال : فيما دل على مرض — مثل : صُداع - زُكام - سُعال .

📖 فَعِيل : فيما دل على سيْر أو صوت — مثل : رَحيل - صَهيل - زَئير .

📖 فُعْلة : فيما دلّ على لون — مثل : سُمرة - خُضرة - حُمْرَة .

📖 فَعَل : فيما دلّ على عيب — مثل : عَمىً - عَرَج - حَوَل .

نحن الجبابرة — **عمالقة النحو**




📖 فُعول : فيما دلّ على حركة مثل : قُدوم – صُعود – نُزول .

هام جداً : أشهر مصادر الأفعال الثلاثية في الامتحان غالباً ثلاثية الحروف .

مثل : العلم – العمل – الحب – الجُهد – البحث – النقل – السعي ... إلخ .

مصادر الفعل الرباعي

١ – إذا كان الفعل على وزن أَفْعَلَ (أَ – ْ – َ – َ) ، فمصدره يأتي على وزن إِفْعَال (إِ – ْ – َ – ا –)

مثل : أَضْرَبَ : إِضْرَاب – أبدع : إبداع – آمن : إيمان – آثر : إيثار – أمدَّ : إمداد – أعدَّ : إعداد – أورد : إيراد – أعطى : إعطاء – أوحى : إيحاء – أوفى : إيفاء .

C إذا كان الفعل على وزن أفعل (أ - ا -) ، ومعتل العين مثل (أعاد) ، فمصدره يأتي على وزن إفعلة (إِ - ا - ة) أي بزيادة تاء مربوطة في الآخر بدلًا من الألف .

مثل : أدار : إدارة – أفاد : إفادة – أثار : إثارة – أسال : إسالة – أشاد : إشادة – أعاد : إعادة .

٢ – إذا كان الفعل على وزن فَعَّلَ (– َ – َّ –َ) فمصدره يأتي على وزن تَفْعِيل (تـ – ْ – ِ يـ –)

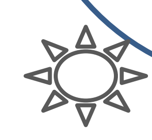
مثل : شَرَّدَ : تَشْرِيد – لوّث : تلويث – درّب : تدريب – علّم : تعليم .

C فإذا كان الفعل معتل الآخر (اللام) مثل : (قوّى ، ربّى) ، فمصدره يأتي على وزن تفعلة (تـ - ْ - ِ يـة) أي بزيادة تاء مربوطة في الآخر بدلًا من الياء

مثل : قوّى : تقوية – ربّى : تربية – سوّى : تسوية – ضحّى : تضحية .

٣ – إذا كان الفعل على وزن فَاعَلَ (– ا – َ – َ) فمصدره يأتي على وزن مُفَاعَلَة أو فِعَال (مُـ – َ ا – َ – َ ة / – ِ – َ ا –)

مثل : قَاتَلَ : مُقَاتَلَة ، قِتَال – شَارَك : مُشَارَكَة – نازع : مُنازعة ، نِزاع – حاسب : مُحاسبة ، حِساب






٤ – إذا كان الفعل على وزن (فَعْلَلَ) فمصدره يأتي على وزن (فَعْلَلَة)

مثل : ترجم : ترجمة – دَحْرَجَ : دَحْرَجَة – حشرج : حشرجة – سيطر : سيطرة – هيمن : هيمنة.

C فإذا كان الفعل رباعياً مضعفاً مثل : (زلزل) ، فمصدره يأتي على وزن (فَعْلَلَة / فِعلال)

مثل : زلزل : زَلزلة ، زِلزال – وسوس : وَسوسة ، وِسواس .

استخرج المصادر الرباعية من القطعة الآتية .

(أوصى الله في كتابه العزيز بالإحسان إلى الوالدين والبر بهما بأسلوب في قمة الإيجاز والإعجاز ؛ فهما تحملا مشاق التربية والتعليم تجاهنا ، وجاهدا جهادا مريرا لإسعادنا والمحافظة علينا ، ولم يدخرا وسعا في تأدية واجبهما نحونا كاملا وبقي حقهما علينا ، فمن حق الوالدين التقدير والإطاعة والمساعدة عند الكبر، وجدير بالمرء السيطرة على نزوات النفس ووسواس الشيطان الذي قد يسول لبعض الناس عقوق والديه) .

مصادر الفعل الخماسي

١ – إذا كان الفعل الخماسي مبدوءاً بهمزة وصل ، فمصدره يأتي بكسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره .

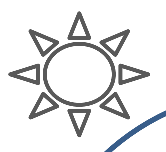
مثل : احترم : احترام – انطلق : انطلاق – احمرّ : احمرار .

الوزن: افْتَعَلَ : افتِعال – انْفَعَلَ : انفِعال – افْعَلَّ : افعِلال

٢ – إذا كان الفعل الخماسي مبدوءاً بتاء زائدة ، فمصدره هو نفس حروف الفعل الماضي مع ضم ما قبل آخره .

مثل : تَعَلَّمَ : تَعَلُّم – تَعَارَفَ : تَعَارُف – تَدحرَجَ : تَدحرُج.

الوزن: تَفَعَّلَ : تَفَعُّل – تَفَاعَلَ : تَفَاعُل : تَفَاعْ




هام : إذا كان الفعل الخماسي المبدوء بتاء زائدة آخره ألف مثل : [تعدّى - تعالى] ، فمصدره يأتي بقلب هذه الألف إلى ياءٍ وكسر ما قبلها فنقول مصدر [تعدّى] : [تعدٍ - تعدّياً] ، ومصدر [تعالى] : [تعالٍ - تعالِياً].

مصادر الفعل السداسي

١ – إذا كان الفعل على وزن اسْتَفْعَلَ (استـ – – –) فمصدره يأتي على وزن اسْتِفْعَال (استـ – – ا –)

مثل : استعمل : استعمال – استردّ : استرداد – استورد : استيراد – استولى : استيلاء – استجدى : استجداء – استعلى : استعلاء .

2- إذا كان الفعل على وزن استفعل (استـ – ا –) ، ومعتل العين (الحرف قبل الأخير ألف) مثل : (استفاد) ، فمصدره يأتي على وزن استفعلة (استـ – ا – ة).

مثل : استشار : استشارة – استقام : استقامة – استعاد : استعادة – استفاد : استفادة .

تذكّر أن هناك مصادر سداسية لا تبدأ بـ (استـ) مثل : (اطمئنان - اشمئزاز - اكفهرار)

استخرج المصادر القياسية من القطعة.

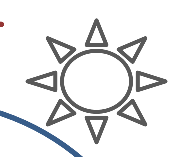
(قيل لأعرابي : بم يسود الرجل فيكم ؟ قال : بالدين والكرم ، والشجاعة ، وتجنب الكذب ، والاشمئزاز منه ، والابتعاد عن جلساء السوء ، والتقرب إلى الناس ، باحترام الكبار والاستماع إلى آرائهم والتشاور معهم والاستفادة من تجاربهم ، والعطف على الصغير ، والاعتناء بذي الحاجة الملهوف) .

سؤال الامتحان : **استخرج مصدراً** .

* لإجابة على هذا السؤال يجب أن تتذكر أن المصادر ثلاثية و رباعية و خماسية و سداسية ، و أن معظم المصادر تبدأ بـ(ا) ، أو (تـ).

١ – مصادر الأفعال الثلاثية : غالباً تكون مكونة من ثلاثة أحرف .

مثل : قَتْل – عِلْم – حشد – ضرب – نزع – فتح – صُنْع ... إلخ




٢ – مصادر الأفعال الرباعية :

وأشهر مصادر الأفعال الرباعية التي نبحث عنها : إـ ا ـ / إـ ا ـة أو عن تـ ـ ـ ـ يْـ ـ / تـ ـ ـ يَـة

فإذا لم تجد تلك الأشكال السابقة نبحث عن مُـ ـ ا ـ ـ ة / ـِـ ـ ا ـ غالباً .

٣ – مصادر الأفعال الخماسية : تذكَّر أن المصادر الخماسية لا تبدأ إلا بـ (ا) ، أو (ت) فقط ، و بالتالي نبحث

عن الأشكال التالية : ا ـ ـ ـ ا ـ / تـ ـ ـ ـُـ ، تـ ـ ـ ـِـي

٤ – مصادر الأفعال السداسية : ونبحث عن أشهر أشكالها وهو : استـ ـ ـ ا ـ / استـ ـ ا ـ ة

تذكَّر أن المصدر المبدوء بألف زاد على فعله بحرف هو : (ا) قبل الحرف الأخير ، أو (ة) في نهايته فقط.

تذكَّر أن المصدر المبدوء بـ (إ) هو مصدر رباعي فقط. هو مصدر رباعي فقط.

تذكَّر أن المصدر المبدوء بـ (است) هو مصدر سداسي غالباً . (ماعدا : استلام – استماع فهي خماسية).

تذكَّر أن هناك مصادر سداسية لا تبدأ بـ (است) مثل : (اطمئنان – اشمئزاز – اكفهرار).

تذكَّر أن المصدر الذي يبدأ بـ (ت) وقبل آخره (ي) هو مصدر رباعي غالباً .

تذكَّر أن المصدر الذي يبدأ بـ (ت) وقبل آخره حرف مضموم هو مصدر خماسي (تـ ـ ـ ـُـ ـ).

تذكَّر أن المصدر اسم قد تلحقه " أل " مثل : [الإعلام] ، أو ألف التنوين مثل : [إعلاماً] ، أو الضمائر **مثل** : [إعلامنا] .. إلخ ونعرفه بأن نرده إلى حالة المفرد النكرة : [إعلام] .

تدريبات :

س١ : اجعل ما تحته خط فيما يأتي مصادر صريحة مغيراً ما يلزم :

١– أحب أن أذكر الله صباحاً ومساءً.

٢– تعلمت أن يأتي النجاح مع الصبر.

٣– أريد أن أفعل المعروف دون أن أنتظر جزاء .

٤– أقسمت عليك بألا تسافر.

٥– يسرني أن تحفظ القرآن الكريم .

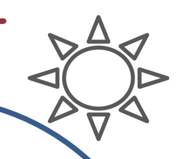
٦– يعجبني أن تجتهد .

٧ – يسرني أن يتفتح الورد.

٨ – ينبغي أن تقول الحق .

٩ – يسعدني أن أرى الأزهار.

١٠ – يجب أن تحسن إلى والديك .




١١- احرص على أن تقوّي صلاتك بالآخرين . ١٢- من الخير لك أن تبتعد عن صديق السوء .
١٣- يحرص الفلاح على أن يرعى أرضه . ١٤- تعمل الحكومة على أن تحقق العدالة .
١٥- لا يمكننا أن نستغني عن كرامتنا . ١٦- المودة تعمل على أن تتحد القلوب

س٣ : استخرج كل مصدر مما يأتي وبين وزنه وأعربه :

١- في تنمية الصادرات تقوية للاقتصاد القومي .

٢- التضحية من أجل الوطن فيها إنكار للذات .

٣- من المروءة مناصرة الضعفاء ومحاربة المنحرفين .

٤- المساهمة في إعداد الاقتصاد تساعد على إقامة وطن سعيد .

س٤ : هات من العبارة التالية كل مصدر وزنه واذكر فعله :

(كل إنسان محتاج إلى غيره لمناصرته والتعاون معه ، ولذلك لا يستطيع الاستغناء عن الناس والتقدم بدون معاونة الآخرين والتفاهم معهم عند مواجهة المشكلات وبذلك يكون التوفيق حليفه عند تسير الحياة) .

المصدر الميمي

X هو مصدر يبدأ بميم زائدة ويدل على الحدث مثل المصدر الأصلي.
x أو هو اسم دل على المعنى المجرد من الزمن مثل المصدر .

مثل (مسعى): التي تساوي سعياً (المصدر) في المثال الآتي :

مثال آخر : وقع الخبر في نفسي موقعاً (وقعاً) عظيماً .

❁ **المصدر الميمي:** أوزانه و طريقته هي نفس أوزان و طريقة صوغ اسمي الزمان و المكان (في الثلاثي و غير الثلاثي) ، و اسم المفعول من غير الثلاثي ، و يختلف عنهما في أنه يمكن إحلال المصدر العادي محله .




ويصاغ على النحو التالي :

- من الفعل الثلاثي على وزن (مفعل):

مثل : شرب : مَشْرب ، وقى : مَوْقى ، قتل : مَقْتل

فإن كان الفعل (مثالا) معتل الأول وكانت لامه صحيحة ، وفاؤه تحذف في المضارع يكون مصدره على وزن (مَفْعِل) :

مثل : وعد : مَوْعِد ، وضع : مَوْضِع ، وقع : مَوْقِع

- يأتي من غير الثلاثي على وزن الفعل المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر .

مثل : أخرج : مُخرَج ، أقام : مُقَام ، استغفر : مُستغفَر

س١ : كيف نفرق بين كل من اسم الزمان واسم المكان واسم المفعول والمصدر الميمي من غير الثلاثي ؟

جـ : الذي يفرق بين كل من اسم الزمان واسم المكان واسم المفعول و المصدر الميمي من غير الثلاثي هو سياق الجملة :

فنقول :

١ - البئر مُستَخْرَج الماء . — في المثال الأول: كلمة (مُسْتَخْرَج) اسم مكان

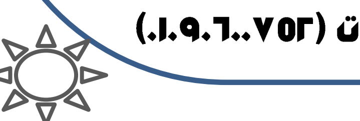
٢ - الماء مُستَخْرَج من البئر . — في المثال الثاني اسم مفعول

٣ - مُسْتَخْرَج الماء صباحا . — في المثال الثالث اسم زمان

٤ - استخرجت الماء مُسْتَخْرَجاً عجيباً — في المثال الأخير مصدر ميمي.

تذكر أن :

١ – علامة الكلمة أن تكون مصدراً ميمياً أننا نستطيع أن نحذفها ، ونضع بدلها المصدر الأصلي للفعل دون أن يتغير المعنى .






مثل : نَهَجَ عمر بن العزيز منْهَجَ (نهْج) جده العظيم عمر بن الخطاب ، وسلك مَسْلَكَه (سلوكه).

٣ – قد تزاد على صيغة المصدر الميمي تاء في آخره

مثل : (فَسدَ : مَفْسَدة) ، و (هلكَ : مَهْلَكَة) و (هَانَ : مَهانة) ، و (حَبَّ : مَحَبة) .

تدريبات :

أ - هات من القطعة : المصادر الميمية ، وضع بجانب كل منها المصدر الأصلي للفعل .

(كُنْتُ على موعدٍ مع أستاذي الذي تاقَتْ نفسي إلى مَرْآه منذُ زمن ، فلماَّ تقابَلْنا أخذْنا نتجاذَبُ أطرافَ الأحاديث ، ولمْ يفُتْ أستاذي كَعادته أنْ ينصحني فقالَ لي : إيَّاكَ والفراغَ ؛ فإنَّه مَفْسدةً للمرءِ ، مَهْلَكَةً للمال ، وإيَّاكَ والمزاحَ ؛ فإنهُ يُذْهِبُ المَهَابةَ ، ويُورِثُ المَهَانةَ . واعْلَمْ أنَّ محبةَ المالِ في طبعِ الإنسانِ فلا تكُنْ في مستقبلِ حياتِك عبداً له . ولَّما طالَ مُقامُنا انصرفْنا على أنْ نلتقِيَ مرةً أخرىٰ) .

ب - ضع مصدرا ميميا بدل المصدر الأصلي في العبارات الآتية :

١ – وفقك الله في نجاح سعيك .

٢ – أقرأ لقرآن ليكون لك منه عظة .

٣ – في الصدق نجاة وفي الكذب ضرر .

٤ – أغْنِ نفسك عن سؤال الناس بالعمل .

٥ – ينتظم العمل في بدء النهار .

٦ – حَدُّ طوافك حولَ الكعبة .






المصدر الصناعي

📖 اسم زيد على آخره حرفان هما ياء مشددة تليها تاء تأنيث للدلالة بهذه الصفة الصناعية على معنى المصدر .

📖 يُصاغ المصدر الصناعي من الاسم الجامد ومن الاسم المشتق .

أمثلة :

- " الحر / الحُرِّيَّة "
- " الانسان / الإِنْسانِيَّة "
- " الحجر / الحَجَرِيَّة "
- " الهمج / الهَمَجِيَّة "
- " العلم / العِلْمِيّة "
- " المسئول / المَسْؤُولِيَّة ".

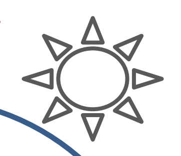
📖 **هام جداً** : قد يتشابه المصدر الصناعي والاسم المنسوب في طريقة الصياغة ، ونفرق بين المصدر الصناعي والاسم المنسوب بسياق الجملة ، فمثلاً إذا قلنا :

* الرأسمالية مذهب غربي .

* المذاهب الرأسمالية دخيلة علينا.

فكلمة الرأسمالية في المثال الأول مصدر صناعي، وفي المثال الثاني كلمة منسوبة؛ لأنها وقعت نعتاً (صفة) في حال كونها اسماً منسوباً.

إذن الاسم إذا كان نعتاً (صفة) فهو اسم منسوب . و إذا كان غير ذلك فهو مصدر صناعي غالباً .

الخلاصة المفيدة

** تذكر : عند الإعراب أن قطعة النحو يجب أن تُقرأ كلها قراءة فهم قبل إجابة أي سؤال ، و أن قطعة النحو عبارة عن جمل اسمية أو فعلية أو ناسخة (العُمد)، و مكملات للجمل (الفُضل) مثل : (التوابع ، التمييز ، الحال ... إلخ) ، لذلك قبل الإعراب حدد الكلمة المطلوب إعرابها هل هي من الأركان الأساسية للجملة أم من المكملات (الفُضل) ، وذلك ليسهل عليك الإعراب .

** تذكر : إذا طلب في الامتحان ممنوعاً من الصرف : فابحث عن:

* صيغة منتهى الجموع : { – – ا – – / – – ا – يْ – } مثل : مساجد – معالم – تقاليد – تماثيل

* صفة على وزن أفعل مثل : أكرم – أحمق – أغلى – أشد .

* الاسم المنتهي بألف التأنيث المقصورة : { – – – َ ى }(وهو اسم آخره ألف مفتوح ما قبلها) مثل : سلمَى – دنيَا – كبرَى .

* الاسم المنتهي بألف التأنيث الممدودة : { – – – ا ء} (وهو اسم آخره [اء] زائدتان بعد ثلاثة أحرف أو أكثر) مثل : صحراء – هيفاء .

** تذكر : إذا طلب في الامتحان جعل كلمة "مناهج " مثلاً في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالفتحة ، وفي الأخرى مجرورة بالكسرة .

– فإجابة الجملة المجرورة بالفتحة تكون هكذا : * كلمة مناهجَ ممنوعة من الصرف.

– وإجابة الجملة المجرورة بالكسرة تكون هكذا : * كلمة المناهجِ ممنوعة من الصرف.

** تذكر أن : أي جار ومجرور يأتي بعده اسم يكمل المعنى ، فإعراب هذا الاسم : مبتدأ مؤخر مرفوع ، مثل : في مصر علماء عظماء .

** تذكر : الاسم الواقع بعد لولا يعرب دائماً مبتدأ وخبره يكون محذوفاً وجوباً . مثل : لولا اللهُ ما اهتدينا .

** تذكر : الاسم الواقع بعد (إنما) يعرب مبتدأ مرفوعاً ، مثل : إنما المؤمنون أخوة .

** تذكر : المخصوص بالمدح أو بالذم مع (نعم – بئس) يعرب " مبتدأ مؤخرًا" أو " خبراً لمبتدأ محذوف" . مثل : " نعم الطلاب المصريون"




** أما الاسم الواقع بعد (حبذا – لاحبذا) فيعرب : مبتدأ مؤخراً فقط ويُسمى : المخصوص .مثل : حبذا التفوق

** الاسم الواقع بعد نعم أو بئس إذا كان نكرة منصوبة فإنه يعرب تمييزاً . مثل : نعم خلقاً الوفاء .

** تذكر : الاسم الواقع بعد (بخاصة) يعرب مبتدأ مؤخراً وبخاصة جار ومجرور في محل رفع خبر مقدم. مثل : أحترم الطلاب وبخاصة المتفوقون .

** تذكر : الاسم الواقع بعد (خصوصا – خاصة) يعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أخص أو أعني وكلمة " خصوصاً " نفسها تعرب مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف . مثل : أشاهد برامج التلفزيون وخصوصاً مبارياتِ كرة القدم .

** تذكر : (خصوصا – بخاصة) إذا لم يقع بعدهما اسم يعربان حالاً ، مثل : أحب مباريات كرة القدم بخاصة .

** تذكر أن : غالباً إعراب معمول اسم الفاعل : فاعل مرفوع ، أو مفعول به منصوب . مثل : القائل الحقَّ محبوب

** تذكر أن : غالباً إعراب معمول اسم المفعول : نائب فاعل مرفوع . مثل : هل محققٌ السلام في العالم ؟

** تذكر : اسم التفضيل يأتي على وزن أفعل [أكبر ، أعظم ،أشد] ، أو على وزن فعلى [عظمى ، عليا ، دنيا] ، أو كلمة خير ، لا تختر اسم تفضيل في قطعة الامتحان قبله (ما) مثل : (ما أجمل الإيمان) أو بعده(الباء) مثل : (أعظم بأمة) ؛ لأنه غالباً فعل تعجب و ليس اسم تفضيل .

** تذكر : الاسم المنصوب الواقع مباشرة بعد كان أو إحدى أخواتها يعرب خبراً منصوباً للفعل الناسخ وليس حالاً . مثل : إسلام أصبح نشيطاً .

** تذكر أن : فعل الأمر المتصل بآخره الضمائر (و . ا . ي) مثل : " اجتهدا – اجتهدوا – اجتهدي " إعرابه : فعل أمر مبني على حذف النون .

** تذكر أن : الفعل المبني هو كل فعل ماض أو أمر أو أي فعل مضارع اتصل بآخره نون النسوة أو نون التوكيد .

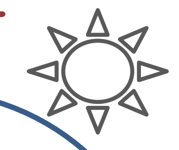
** تذكر أن : الفعل المعرب هو كل فعل مضارع لم يتصل بآخره نون النسوة أو نون التوكيد .

** تذكر : أدوات نصب المضارع هي : [أنْ (ألا) – لنْ – كي – لام التعليل – حتى – فاء السببية – لام الجحود – واو المعية – إذن] .

ولا ينصب الفعل المضارع إلا بالفتحة مثل :(لن يفشلَ)أو بحذف النون فقط (لن يفشلوا).

** تذكر أن : المضارع المجزوم في جواب الطلب غالباً في الامتحان يأتي بعد فعل أمر أو مضارع مسبوق بأداة النهي (لا) مثل : ذاكر بجد تتفوق ، أو لا تتكاسل في المذاكرة تنجح .

** تذكر أن : فاء السببية الناصبة تكون مسبوقة بما يدل على الطلب ، مثل : (الاستفهام – النهي – الأمر ..إلخ)




مثل : ذاكر بجد فتنجحَ ، أو لا تنسَ الله فيكونَ بعونه معك دائماً [لاحظ الفرق .. الفاء تجعل المضارع منصوباً وحذفها يجعل المضارع مجزوماً في جواب الطلب].

** تذكر : إذا طلب منك في الامتحان أن تصل بين جملتين بأداة شرط جازمة مناسبة ، وتغير ما يلزم .

مثل : (يؤدي الموظف عملاً أحسن – يزداد الدخل القومي) ، أو (تذاكرون بإخلاص – تحققون التفوق).

فتذكر عند الربط أن تحذف حرف العلة إذا كان آخر حرف أو قبل آخر حرف واحذف النون من الفعلين في المثال الثاني ، فيصيران هكذا :

– إن يؤدِّ الموظف عملاً أحسن يزددْ الدخل القومي .   – متى تذاكروا بإخلاص تحققوا التفوق.

** تذكر أن : أن أداة الشرط التي يفصل بينها و بين فعل الشرط اسم هي (أي) فقط.

** تذكر أن : المصادر الخماسية لا تبدأ إلا بـ (ا) بدون همزة ، أو (تـ) فقط، و بالتالي نبحث عن الشكلين التاليين :   ا – – ا – –   /   تـ – – – ـُ –   /   (تـ – – – ـِ ي)

مثل : احترام – اندفاع – اصفرار / تقدُّم – تعاوُن – تدحرُج   /   تحدِّي – تعالِي – تردِّي .

** تذكر : إذا طلب في الامتحان مصدرا مؤولاً فابحث عن (أن + مضارع) ، ولا تنسَ بعد الأفعال : [يجب ، ينبغي، يلزم ، يمكن] المصدر المؤول في محل رفع فاعل .

** تذكر أن : ما بعد الواو أو الفاء مبتدأ أو معطوف أو مغرى به أو محذر منه غالباً .

– المبتدأ يأتي بعده ما يكمل المعنى .   مثل : جاء أبي وأمي خرجت .

– المعطوف له علاقة تجمعه باسم قبله   مثل : جاء أبي و أمي . (لاحظ الفرق بين الجملتين)

** تذكر أن : إذا أعطاك فعلا مضارعاً وطلب منك أن تجعله واجب التوكيد بالنون :

ضع في أول الجملة مقسم به مثل:(والله) ثم أدخل على الفعل (اللام) ثم في آخر الفعل (النون) .

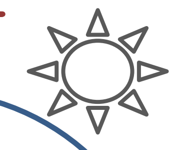
مثل : اجعل الفعل (يسعد) واجب التوكيد بالنون . الإجابة : – واجب التوكيد : والله ليسعدن أبناؤنا بالتفوق .

** تذكر أن : إذا أعطاك فعلا مضارعاً وطلب منك أن تجعله جائز التوكيد بالنون :

ضع في أول الجملة "هل" ثم الفعل وضع في آخره النون .   مثل : اجعل الفعل (يسعد) جائز التوكيد .

– جائز التوكيد : هل يسعدن (يسعد) أبناؤنا بالتفوق ؟

** تذكر أن : أخوات كان هي (أصبح و أضحى وظل وأمسى وبات وصار وليس وما برِحَ و ما فتئَ و ما انفكَّ ومازال وما دام) ، ولا تنس أن المضارع و الأمر – في معظم هذه الأفعال – يعمل عمل الماضي .





**تذكر أن : كاد أخواتها المشهورة هي : " كادَ – أَوْشَكَ – عَسَى – حَرَى – أَنْشَأَ – أَخَذَ – بَدَأَ "

**و تذكر أن : اسمها مرفوع وخبرها لا يأتي إلا جملة فعلية في محل نصب ، وهذه الجملة فعلها فعل مضارع فقط

مثل : عسى التفوق أن يأتينا .

**تذكر أن : اسم كان و أخواتها أو اسم كاد و أخواتها أو الفاعل أو نائب الفاعل يأتي : اسماً ظاهراً أو ضميراً متصلاً أو ضميراً مستتراً فقط .

مثل : كان أدهم نشيطاً – كنتَ مجتهداً – محمد كان × نشيطاً .

**تذكر أن : الأفعال التي تنصب مفعولين (أي يكتمل معنى جملتها بمفعولين) هناك أفعال تنصب مفعولين ، أصلهما المبتدأ و الخبر هي :

(ظن – خال – حسب – زعم – رأى – علم – وجد – جعل – صيّر – اتخذ) .

مثل : ظن محمد المطر متوقفاً.

– وهناك أفعال تنصب مفعولين ، ليس أصلهما المبتدأ والخبر هي: (منح – منع – أعطى – كسا – ألبس – سأل) .

مثل : منح الله الانسان نعماً لا تعد ولاتحصى فهل من شكور ؟!

**تذكر : أن الجمل بعد المعارف أحوال و بعد النكرات صفات .

فإذا طلب منك نعتاً جملة فابحث عن نكرة (منعوت) + فعل جملة هذا الفعل هي جملة النعت مثل : هذا طالب يبحث عن التفوق .

**تذكر : الفعل المعرب بعلامة فرعية فقط هو الفعل المضارع المتصل بآخره ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة (الأفعال الخمسة) .

مثل : المتفوقون يحققون أحلامهم . – هل أنتِ تذاكرين ؟




تدريبات نحوية

(١) 1995 م الدور الأول : (لا قيمة للبسمة الظاهرة إلا إذا كانت منبعثة عن نفس باسمة . استشعر الجمال في كل شيء (فتهنأ) نفسك ، وابتسم تبتسم لك الحياة ، والإنسان بطبعه باسم لولا ما يعرض له من طمع وشره وأنانية تجعله (عابسا) ، ومن أجل ذلك لا يرى الجمال الفرد العابس وجهه ، و لا يرى الحقيقة (الفرد) المدنّس قلبه ، فكل إنسان يرى الدنيا من خلال عمله وفكره وبواعثه ، فإن يكن العمل (طيبا) والفكر نظيفاً والبواعث طاهرة فإنه يرى الدنيا جميلة كما خلقت) .

(أ) - اضبط ما بين القوسين في النص مبينا السبب .

(ب) - استخرج من القطعة السابقة :

- فعلا مضارعا مجزوما في جواب الطلب .
- اسم فاعل عاملا وبين معموله.
- مصدرا ثلاثيا .
- اسم مفعول عاملا وأعرب معموله .

(جـ) - اختر :

١ - (تلوّث) مصدر .. (ثلاثي - رباعي - خماسي - سداسي).

٢ - المصدر (استلام) جاء على هذا الوزن ؛ لأن فعله على وزن : [انفعل - افتعل - افعلّ - استفعل] .

(٢) 1995 م الدور الثاني : (إننا نأسف لمن يعتقدون بالحظ في الدنيا فيأخذون أنفسهم به دائماً ، فأيان يصابوا بخير أو شر (ينسبونه) إلى الحظ ، ويجعلوه قاعدة ، فهل يرضى أحد منا بهذا الموقف فيحكم هكذا على الحياة ، حقا إن حياتنا من صنع أيدينا ، وإننا لا نستطيع جني الثمار منها إلا بقدر ما نزرع فيها ومن اعتقد بغير ذلك هو الشخص المخطئ اعتقاده).

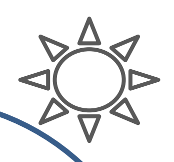
(ب) - استخرج من القطعة السابقة :

- فعلا مضارعا منصوبا بعد فاء السببية
- بدلا مجرورا .
- مصدراً .
- اسم فاعل ، ثم أعرب الاسم بعده .

(ب) - صحح ما بين القوسين في النص السابق .

(جـ) - أجب عن المطلوب بين القوسين لما يأتي :

- " التفاؤل " (اجعل هذا الاسم مخصوصا بالمدح) .
- " يأخذ " (اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون) .

(د)- اضبط الجملة الآتية ضبطاً إعرابياً : " أيها الطالب لا تتردد تحقق هدفك " .

(٣) ١٩٩٦م الدور الأول : (الأمم العظيمة هي التي تنجب العظماء ، وتمد الإنسانية بالمصلحين الذين يبعثون كوامن الحياة فيها ، فالعظماء لاشك هم المصابيح على طريق التقدم الرافعون راية الحق . إن آثارهم لا تقف عند حدود أوطانهم بل تتجاوزها إلى أبعد الآفاق الرحيبة) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط.

(ب)- استخرج من القطعة السابقة :

- مصدراً صناعياً . - اسم تفضيل .
- اسم فاعل عاملاً، وأعرب معموله . - مصدراً ، وبين نوعه .

(جـ) - ضع كلمة "العظماء" في جملة بحيث تكون مخصوصا بالمدح مع الضبط .

(د) - "يفوز بالجنة المؤمنون". اجعل الفعل واجب التوكيد بالنون ، وغير ما يلزم.

(٤) ١٩٩٦م الدور الثاني : (قال حكيم لولده : يا بني إن القلب لا يصفو إلا بالمحبة، فكن للناس محباً، واعلم أن الفرد الذي يجد كل شيء سهلاً لا يصلح لشيء، فالناجح في الحياة هو الذي عركته الشدائد طويلاً فجعلته أقوى عوداً ، وإن ترد معرفة النفوس فلتعرفها وقت الشدة ، ولا تغضب فتفقد صواب الرأي) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط .

(ب) - استخرج من الفقرة :

- اسم فاعل ، وبين نوعه . - مضارعاً منصوباً، وبين سبب النصب .
- اسم تفضيل ، وزنه . - مصدراً ثلاثياً .

(جـ) - صُغ من كلمة (الفرد) مصدراً صناعياً، وضعه في جملة.

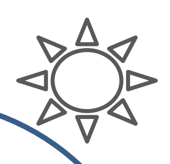
(د) - اجعل (المحب) مخصوصاً بالمدح.

(٥) ١٩٩٧م الدور الأول : (نحن - العرب - نؤمن بالسلام ، ونسعى إلى تحقيقه ؛ لأنه لا سعادة للبشرية إلا في ظل سلام عادل وشامل ، تتحقق فيه المبادئ الإنسانية. وما كنا لنفرط في مبادئ السلام كي تنال أمتنا حقوقها في عالم اختلطت فيه الحقائق . فبئست الصفة التزييف . الاتحاد الاتحاد أمام قوى البغي ، فإن تتحدوا فسوف يسعى لكم الفوز) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط.

(ب) - استخرج من الفقرة : - مضارعاً منصوبا بعد لام الجحود

- اسم فاعل ، وبين فعله . - مصدراً صناعياً
- أسلوب ذم - مصدراً رباعياً

(جـ) - (فإن تتحدوا فسوف يسعىٰ لكم الفوز) احذف " فسوف " ، وغير ما يلزم.

(د) - (تتحقق المبادئ الإنسانية) اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد بالنون.

(٦) ١٩٩٧م الدور الثاني : (اقرأ ما شئت تستفد . فإذا كان لك فكر قادر ، أو معدة عقلية تستطيع أن تهضم ما يُلقىٰ فيها من الموضوعات ، فما أجمل القراءة ، وأجداها اجعل ميولك القرائية حكماً لك فيما تختار ؛ لأن الجسم - في الغالب - لا يغذيه إلا ما يشتهيه . نعم الهواية القراءة ، وموعدها الرغبة فيها).

(أ) - أعرب ما فوق الخط.

(ب)- استخرج من القطعة السابقة :

- مخصوصاً بالمدح
- اسم زمان
- مصدراً سماعياً
- اسم فاعل ، وحوله لصيغة مبالغة في جملة من عندك.

(جـ)- (تغذي عقلك بالقراءة - تسمو روحك) . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم.

(د)- اجعل الفعل (يقرأ) جائز التوكيد بالنون في جملة .

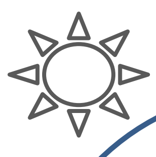
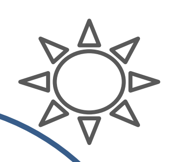
(هـ) - هات مصدر الأفعال الآتية : (استمدّ - قدّم - زلزل - تقدّم) .

(٧) ١٩٩٨م الدور الأول : (كان حافظ إبراهيم شاعر النيل محدثا بارعا حلو الروح ، يقبل عليه الأصدقاء والأدباء ليستمعوا إليه ، ويستدرجوه للحديث بما يستحسنه من الشعر فيستهلك الحديث طاقته النفسية إلا قليلاً منها ، أما أمير الشعراء أحمد شوقي فقد كان يؤثر الصمت ، ويتميز بقصائد استحق بها التخليد ، وقد امتاز شعر حافظ إبراهيم بسلاسته ووضوحه ، ورنين موسيقاه وتعبيره عن آلام مصر وآمالها ، فلاشك أن مصر ثرية بأدبائها ، وما أفضل شاعري مصر) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط.

(ب)- استخرج من القطعة السابقة :

- اسم فاعل لفعل رباعي .
- مصدراً ، واذكر فعله .
- خبراً لفعل ناسخ ، وبين نوعه .
- فعلاً مضارعاً منصوباً ، وأعربه .
- ممنوعاً من الصرف مجروراً بالفتحة .

(جـ) - (تزور مكتبات القراءة للجميع - ترى ثروة هائلة من القصص والكتب والدواوين).
صل بين الجملتين بأداة شرط جازمة مناسبة وغير ما يلزم.
(د) - اذكر نوع المشتق في الجملة التالية وعين معموله وإعرابه : - أحريص الطالب على القراءة ؟
(هـ) - صوب الخطأ في العبارة التالية : (إن أبوك ذو خلق كريم فيجب عليك أن تكن مقتضى بأبوك)

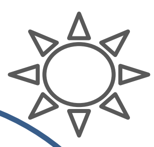
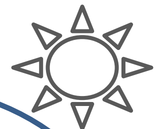
(٨) ١٩٩٨ م الدور الثاني : (قال حكيم لولده : يا بني ، دعني أتحدث إليك بما يخطر في البال ، والناس يا بني أحاديث ، فإن استطعت أن تكون أحسنهم حديثاً فافعل ، وأرجو أن تكون حذراً في اختيار الأصحاب ، فعليك أن تصاحب الزميل المجد في دراسته ، وإياك والكسل والضجر ، فإنك إذا كسلت لم تؤد واجباً ، وما كنت لتفوز بحق إذا ضجرت).

(أ) - أعرب ما فوق الخط .
(ب) - استخرج من الفقرة:
- مصدراً لفعل خماسي
- فعلا مضارعا مجزوماً ، واذكر علامة الجزم
- فعلاً مضارعا منصوباً ، وبين السبب
- ممنوعاً من الصرف
- جواب شرط مقترناً بالفاء
(جـ) - " يتفوق المجد " . اجعل المضارع واجب التوكيد بالنون .
(هـ) - اجعل " مصاحبة الزميل المجد" مخصوصاً بالمدح في أسلوب مدح .

(٩) ١٩٩٩ م الدور الأول : (المثقف ساع دائما في إشباع حاجته إلى القراءة والاطلاع ، متحققٌ أن في الناس من هو أكثر منه معرفة وهو من أجل ذلك متواضع دائما . فالقراءة القراءة حتى تهواها وتُكوّن معها علاقة نفسية ذهنية تهيئ لك أن تنمو بالقراءة كما ينمو جسمك بالطعام . ومن يجعل الكتاب صاحبه منذ الصغر فسيعلو قدره في الكبر).

(أ) - أعرب ما فوق الخط.
(ب) - استخرج من الفقرة :
- اسم تفضيل ، وزنه
- اسم مفعول ، وعين فعله .
- جواب شرط ، واذكر سبب اقترانه بالفاء .
(جـ) - (يكتب الله لك النجاح). اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد وغير ما يلزم .
(د) - اجعل (صحبة الكتب) مخصوصا بالمدح في أسلوب مدح ، واضبطه .

(١٠) ١٩٩٩ م الدور الثاني : (نحن العرب مؤهلون لكل عظيمة لا ريب في ذلك ، ولن تمثل الأقطار العربية قوة اقتصادية إلا إذا استصلحت أراضيها واستثمرت أموالها ، وقد سعى المسئولون مسعى حثيثا إلى تكامل أسباب اقتصادها ؛ لأنهم أدركوا أن الوحدة أمر ضروري لرخائهم وسعادتهم ، ولا ينكر هذه الحقيقة إلا الجاحد منهم ، وما مخفقةٌ جهود المسئولين في تحقيق هذا الهدف إن شاء الله) .

(أ) – أعرب ما فوق الخط.

(ب) – استخرج من القطعة :

- فعلاً منصوباً ، واذكر أداة النصب ، وعلامة النصب . - اسم مفعول .
- مصدراً ميمياً، وزنه . - اسم فاعل وحدد معموله.
- بدلاً ، وأعربه . - ممنوعاً من الصرف .

(جـ) – ضع مكان النقط ما هو مطلوب بين الأقواس :

١- نعم صنعاً .... (مخصوص بالمدح، واضبطه)

٢- العلماء يستغلون .... المختلفة للثروات (اسم مكان).

(د) – " يتحد العرب" – " لن تغلبهم دولة " اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة .

(١١) 🕮 ٢٠٠٠ م الدور الأول : (إن مشروع مدينة العلوم والتكنولوجيا بالسادس من أكتوبر سيكون نقطة تحول في التاريخ العلمي الحديث بمصر والمنطقة العربية ، والمتقدمون للجامعة التكنولوجية سوف يخضعون لفترة تأهيل مدتها ستة شهور يُجرىٰ بعدها اجتياز اختبار خاص للالتحاق بالدراسة ، وإنشاء هذه المدينة لم يكن وليد الصدفة وإنما نتيجة لدراسات تستهدف إيجاد مجتمع علمي جديد بنظام وفلسفة مختلفة فيا حبذا هذا المشروع) .

(أ) – أعرب ما فوق الخط .

(ب)– استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

- اسما ممنوعا من الصرف واذكر علامة إعرابه - تمييزاً وبين علامة إعرابه
- نعتا جملة ، وبين موقعها الإعرابي - أسلوباً للمدح ، وعين فيه المخصوص

(جـ)– " ما أعظم مشروع مدينة العلوم " حول أسلوب التعجب إلىٰ أسلوب تفضيل واضبط (مشروع).

(د) – " المتقدمون للجامعة سوف يخضعون لفترة تأهيل" حول هذه الجملة إلىٰ أسلوب شرط جازم.

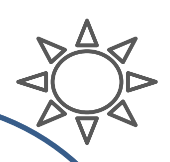
(هـ) – في أي مادة تكشف عن كلمة " اجتياز " ؟

(١٢) 🕮 ٢٠٠٠ م الدور الثاني : (إن العمل يحفظ كرامة الإنسان، وينمي شخصيته ، ويقوّم سلوكه ، ويرفع مستواه الخلقي ، ويزيد إحساسه بالتضامن مع المجموع ، ويشعره بجدارته في أن يعيش ، وإنه لا شيء أكثر ضرراً علىٰ الإنسان ، وأدعىٰ إلىٰ انتشار المفاسد والرذائل من حياة البطالة).

(أ) – أعرب ما فوق الخط.

(ب)– استخرج من العبارة ما يلي :

- اسم تفضيل ، واذكر فعله - مصدراً خماسياً ، وزنه .
- ممنوعاً من الصرف . - اسم مفعول ، وزنه .

- فعلا مزيداً بحرف . - فعلاً مجرداً

(جـ) - (إن العاملين مخلصون في عملهم) ، ضع (مازال) مكان (إن) ، وغيّر ما يلزم .

(د) - (يحفظ العمل كرامة الإنسان) . اجعل الفعل المضارع واجب التوكيد وغير ما يلزم .

(هـ) - (ما قصرت في العمل فأندم) . بين نوع الفاء ، ثم حول الجملة إلى أسلوب شرط .

(و) - في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة (التضامن) ؟

(١٣) ٢٠٠١ م الدور الأول : (نحن العرب نسعى جاهدين إلى تحقيق السلام ، وما كنا لنغلق باباً من أبوابه عن جبن أو ضعف ، بل نسعى إليه مدركين أنه لا سعادة للبشرية بدونه ، فنعم ما نصبو إليه السلام . فيا زعماء العالم اسعوا إلى السلام تنشروا الأمن والرخاء ، وتوثقوا الصلة بين الشعوب ، وتنطفئ بجهودكم نيران الحروب) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط.

(ب) - استخرج من الفقرة ما يلي :

- اسم فاعل ، وبين نوعه .
- مضارعاً منصوباً ، وبين سبب نصبه
- مصدراً قياسياً
- فعلاً للمدح ، وعين فاعله.

(جـ) - " يحقق السلام بالسعي إليه" . صُغ من الفعل "يحقق" اسم مفعول كاملاً ، ثم أعرب معموله.

(د)- اجعل "الجبن" مخصوصاً بالذم واجب التأخير في جملة ، ثم أعربه .

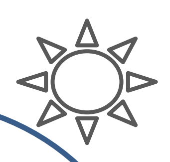
(هـ)- كيف تكشف في المعجم الوجيز عن كلمة " الرخاء " ؟

(١٤) ٢٠٠١ م الدور الثاني : (أي بني ، إن المستقبل أمامك مفتوحة أبوابه ، فاسع إليه متسلحاً بوسائلك الشرعية ، واثقاً من عون الله ، فإنك إن تؤدِّ واجبك فستحقق التفوق إن شاء الله ، فلا متقناً عمله يضيع جهده ، ونحن المصريين على موعد دائم مع الكفاح والجدية ، فالصبر في مسعاك الدءوب ، حتى تسمو إلى أعلى منزلة) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط.

(ب)- استخرج من الفقرة ما يلي :

١- مصدراً لفعل رباعي ، وآخر لفعل خماسي .
٢- اسم مفعول عاملاً ، ووضح عمله .
٣- جواب شرط ، واذكر سبب اقترانه بالفاء .
٤- مصدرا صناعيا .
٥ - اسم فاعل عاملاً ، وأعرب معموله .

٦ - صيغة مبالغة ، وزنها .

(جـ)- (اسع إلى مستقبلك بالجد والإخلاص) . أكد الفعل بالنون، مبيناً حكم توكيده .

(د) - بين نوع كل من الصيغتين : "موعد"، "مسعى" حسب استعمالهما في الفقرة.

(هـ) - في أي مادة تكشف عن كلمة (وسائل) في المعجم الوجيز ؟

(و)- أعرب ما تحته خط فيما يأتي .

١ - (إنما المؤمنون أخوة) . ٢ - (أحترم كل طالب علم وبخاصة المتفوق) .

(١٥) ٢٠٠٣ م الدور الأول : (لنا أبناء العروبة تاريخ عريق ، مسجلة صفحاته فيما شاده أوائلنا من أعظم الحضارات في عصور التخلف الأوروبية ، لكننا اليوم نعيش عصراً سمته التحدي ، وما كنا لنرضى بالاسترخاء والإنسانية حولنا تسابق الزمن في مسيرتها التقدمية ، فإن نتخلف عن الركب فلن نستعيد موقعنا تحت الشمس) .

(أ) - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

(ب)- استخرج :

- اسم مفعول عاملاً ، وبين عمله

- اسم مكان ، واذكر فعله

- مصدراً صناعياً

- جواب شرط ، واذكر سبب اقترانه بالفاء .

(جـ) - [حضارتنا أعظم حضارة] . ما نوع (أعظم) في الأسلوب ؟ وما إعراب كلمة (حضارة) ؟

(د) - (أيها العربي لا تتخلف عن الركب) . أكد الفعل في هذه الجملة بالنون ، مبيناً حكم توكيده .

(هـ) - تزوج أبو سفيان بهند . اضبط (هند) بكل وجه ممكن .

(و) - في أي مادة تكشف عن كلمة (نستعيد) في المعجم الوجيز؟

(١٦) ٢٠٠٣ م الدور الثاني : (تهتم بلادنا بتطوير التعليم ، كي نلحق بركب الثورة العالمية في العلوم والثقافة ، فلا واصلين إلى تقدم بلا تعليم متطور ، مدروسة برامجه ، بنّاءة مناهجه ، ونعم عملاً الجهود المبذولة في هذا المجال ، وإنه لمسعى حميد لا نتوقع له غير النجاح إن شاء الله) .

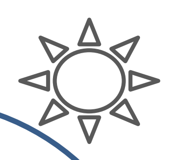
(أ) أعرب ما تحته خط في الفقرة .

(ب) - استخرج من الفقرة ما يلي :

- صيغة مبالغة عاملة ، وأعرب معمولها

- مصدراً ميمياً ، وزنه .

- مصدرين مختلفين ، وزنهما .

- مخصوصاً بالمدح ، وأعربه .

(جـ) - ما إعراب الاسم الذي بعد (نعم) في الجملتين التاليتين : (نعم العمل الجهود المبذولة - نعم عملا الجهود المبذولة) .

(د) - اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة : (نسعى إلى تطوير التعليم - سنلحق بركب التقدم) .

(هـ) - [الطالبان كلاهما ناجحان - الطالبان كلاهما ناجح] . أعرب ما تحته خط .

(و) - ما المادة التي تكشف فيها عن كلمة (مجال) في معجمك ؟

(١٧) ٢٠٠٣م الدور الأول : (مصر ما أعظم شأنك ! ونعم حياة العيش فيك . طالما تغنّى باسمك الشعراء ؛ فأرضك خصبة ، وزروعك ناضرة ثمارها ، وشمسك أكثر إشراقاً ، وربيعك منثورة أزهاره ، ونحن - الأبناء - نحظى بنعيم الحياة فيك ، ولا أمان لنا في أرض سواك ، وأينما نسر نر مظاهر روعتك ، ودلائل نهضتك ، وإننا لنثق بأن الله سيحميك دوماً) .

(أ) - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

(ب) - استخرج :

- اسم تفضيل ، وأعربه . - اسم مفعول ، واكتب ماضيه ، مضبوطاً بالشكل .
- مصدراً سماعياً . - مصدراً قياسياً .
- ممنوعاً من الصرف .

(جـ) - [توجد المياه] - [نروي الزرع] . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم .

(د) - [لا حبذا العيش بعيدا عن الوطن] . اضبط المخصوص بالذم ، وبين سبب الضبط .

(هـ) - في أي مادة تكشف عن كلمة " نثق " في معجمك .

(١٨) ٢٠٠٣ م الدور الثاني : (في المكتبة غذاء الروح ، والعقل ، ففيها علوم وثقافات مختلفة تسعد النفوس بها إلا نفساً تبحث عن متعة زائفة . القراءة القراءة ، وإياكم وترك الاطلاع ، فالعلم مسطورة صفحاته أمام كل قارئ ، وأجمل بقارئ يتخذ الكتاب خليلاً ، ويعلم أنه لا جاهل مقدّر ، فلتسرعوا إلى بستان المعرفة تجنوا قطوفها) .

(أ) - أعرب ما تحته خط في الفقرة .

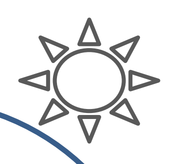
(ب) - استخرج من الفقرة ما يلي :

- اسم فاعل ، وبين نوعه .
- اسم مفعول ، واكتب فعله الماضي مضبوطاً .
- مصدراً خماسياً . - مصدراً ثلاثياً .

(جـ) - (لا تكسل في دراستك فتتأخر) ، (إن تكسل في دراستك تتأخر) .

اضبط آخر الفعل " تتأخر " في الجملتين ، وبين سبب الضبط في كل منهما .

(د) - " تسير على الحق " - " تعيش محبوباً " . اربط بين الجملتين بأداة شرط مناسبة .

(هـ) - (تلاميذ - تلامذة) الكلمتان جمع تكسير . فأيهما الممنوع من الصرف ؟ ولماذا ؟

(و) - أعرب ما تحته خط : " أشرب الدواء طلبا للشفاء ".

(١٩) ٢٠٠٤ م الدور الأول : (من وصية للإمام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه - لِن لمن غالطك ؛ فإنه يوشك أن يلين لك ، وما كان لك لتقسو عليه . وإن أردت قطيعة أخيك فاستبق له من نفسك بقية ترجع إليها إن بدا له في ذلك يوماً ما ، ومن ظن بك خيراً فصدق ظنه . ولا ترغبن فيمن زهد عنك . ولا يكونن أخوك على مقاطعتك أقوى منك على صلته ؛ فإن تفعل ذلك تكن من المقربين إلى الله والناس) .

(أ) - أعرب ما فوق الخط . (ب)- استخرج من الفقرة السابقة :

- اسم مفعول عاملاً ، وبين سبب عمله .
- فعلاً منصوباً، وبين سبب نصبه .
- فعلاً مؤكداً بالنون .
- اسم تفضيل ، وبين فعله .
- جواب شرط ، وأعربه .

(جـ)- أجب عما يلي :

١- أجعل كلمة "اللين" مخصوصاً بالمدح في جملة مفيدة .

٢- صغ من الفعل " ترجع " اسم زمان ، ومصدراً ميماً ، وضع كلاً منهما في جملة مفيدة .

٣- في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " استبق " ؟

(٢٠) ٢٠٠٤ م الدور الثاني: " يا بني : العلم حق لكل راغب فيه ، وتحصيله ليس صيداً يسهل اقتناصه ، وعليك أن تعرف أن العلم لا يذاب في الكئوس لنشربه ؛ فالطريق إليه صعب يحتاج إلى الهمة الكبرى ، والمهملون وسائله يظلون خلف أسوار الحياة . العلم العلم . اجتهد لتصبح من صانعي الحياة " .

(أ) - أعرب ما فوق الخط. (ب) - استخرج من الفقرة :

١ - فعلاً مرفوعاً ، و اجعله مجزوماً في جملة مفيدة .

٢ - فعلاً منصوباً ، وبين أداة النصب .

٣ - اسم فاعل عامل ، واضبط معموله .

٤ - اسم تفضيل وبين حكم مطابقته لما قبله .

(جـ) -

١ - اكتب في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة " يذاب ".

٢ - (تهملون العلم) ، (سوف تظلون خلف أسوار الحياة) . اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة ، وغير ما يلزم .